

Roteiro Live – Torneio Sesi de robótica – Desafio - Covid-19

1 - Breve apresentação; (5 min)

Apresentação de vídeos feitos com Celular - ATIVE Vini: + Campanha governo saúde

2 - Primeiro crie um roteiro! (25 min)

- O roteiro vai ser um guia pra você gravar tranquilo seu vídeo. Ele precisa ser claro e direto. A primeira coisa que vocês vão precisar pensar é na estrutura de nosso vídeo. Toda estrutura narrativa, tem um começo, um meio e um fim. Um redação por exemplo está dividida em três partes: introdução, desenvolvimento e conclusão. Assim tb são os filmes e por que não os nossos vídeos?

- Vamos dar uma olhada em um exemplo de um vídeo que foi enviado no regulamento do Torneio Sesi de robótica – Desafio - covid-19 q vcs estão participando. pra podermos pensar juntos sobre!

Exibir na live.

<https://www.youtube.com/watch?v=1N49BfTR4Wg&feature=youtu.be>

- Acho que vcs puderam perceber q existe uma ordem, uma estrutura nesse vídeo. Eu separei o vídeo em sua estrutura por momentos.

1 - Primeiro uma apresentação

2 - Depois o problema que eles enfrentam (Contexto)

3 - Demanda

4 - Nossa Solução

5 - Apresentam o 4LIFE

6 - O que se pretende o 4LIFE

7 - Benefícios e diferenciais

8 - Como funciona

fim

O que podemos reparar:

Eles utilizaram várias técnicas pra organizar seu vídeo. Separei algumas

- Gravaram com Celular cada um de sua casa, por causa do isolamento social

- Eles marcam as mudanças de temas com cartelas de uma apresentação do projeto. Powerpoint resolve.

- Gravam lendo o texto e depois colocam a imagem da apresentação por cima, pra isso usaram uma edição simples.

- Gravaram a tela do computador enquanto vão narrando o que estão fazendo. Meio como jogadores de game.

- As possibilidades são imensas, mas o vídeo pode ser apenas um plano tb. Tudo vai depender da possibilidade de vocês para realizar o vídeo.

2.1 - Estrutura de roteiro:

- Pra ajudar vcs com essa missão, aconselho que vcs peguem os projetos de vocês e utilizem as seguintes partes para a confecção do roteiro.

Título: nome que descreve a proposta do Desafio +Apresentação da equipe

Dica: Seja cortez. – Olá, tudo bem? / - Oi pessoal, somos o grupo, eu sou (todos se apresentam)

Pequena introdução: (o que é o projeto)

Dica: Fazer uma pequena síntese de tudo que vcs vão apresentar no vídeo, um pouco parecido com os telejornais, que fazem um resumo de todas as notícias.

No telejornalismo é conhecido como: Escalada.

Justificativa: (Por que seu projeto deve ser escolhido) descrição dos motivos para realização da solução para o Desafio utilizando a Robótica e/ou a abordagem STEAM.

Dica: Não enrole, seja direto, diga oq seu projeto tem de bom e como ele pode impactar a vida das pessoas.

Você deve argumentar de forma lógica, clara e direta porque vale a pena acreditar na sua ideia e não outra. O que destaca o seu projeto na multidão? Evite clichês e argumentos vagos, como: “esse projeto deve ser selecionado, porque tem grande relevância no combate ao COVID-19”. Seja criativo e convincente.

Metodologia: (Como) descrição de como as ações foram realizadas. Como vcs pretendem realizar, que recursos, de que forma

Dica: Se possível fazer um demonstrativo do seu projeto, mostrando ele em ação, se não for possível, demonstre com o texto o impacto do seu projeto.

Objetivos: descrição do que se espera atingir com a solução para o desafio.

Dica: Foque no problema q seu projeto resolve. Fale onde vc pretende chegar.

3 - Tutorial – Filmar (15 min)

- Depois dos nossos roteiros prontos, agora vem a filmagem.
- Separei aqui o trecho do Regulamento onde fala sobre o envio dos vídeos.
- Vou dar uma lida e depois falo ponto a ponto. Ah, depois dessa primeira lida e de demonstrar, já deixei disponibilizado um check list pra na hora de vcs filmarem, terem impresso a mão pra ajudar na gravação, blz?

Ler o regulamento e demonstrar partes do regulamento.

6.1. ENVIO DOS VÍDEOS

Um dos itens para submissão da proposta (Fase 1) é o vídeo de defesa. A equipe que estiver habilitada para a Fase 2 precisará produzir mais um vídeo, este, de defesa da solução do Desafio.

Atenção, o técnico não fará upload do vídeo no sistema de inscrição, ele apenas informará link para o vídeo conforme orientações:

- Grave com o celular na posição horizontal; falar sobre Formato 16x9***
- Utilize preferencialmente a câmera traseira, pois geralmente tem melhor qualidade; (peça ajuda a alguém pra isso)***
- Evite ficar contra a luz, ou seja, não deixe nenhuma lâmpada forte ou janela atrás de você. A fonte de luz deve estar na sua frente para iluminar bem o seu rosto. (sempre com luz a favor)***
- Posicione-se de forma centralizada na tela, pense num enquadramento que pegue do umbigo para cima e evite deixar muito espaço vazio acima da sua cabeça. (No centro do vídeo – plano 3x4***
- Configure o celular para filmar em Full HD (1920x1080, ou simplesmente 1080). No celular, vá em configurações da câmera e procure por “tamanho do vídeo”.***
- O vídeo deve ter no máximo 2 minutos e ser disponibilizado na plataforma YouTube. Caso você não tenha uma conta no canal, é necessário criar uma. Lembramos que toda conta no Gmail, cria automaticamente uma conta no YouTube.***
- Ao subir o material no YouTube, configure o vídeo para opção de “não listado”. Assim, apenas quem tiver o link terá acesso ao material e o seu vídeo não ficará disponível para todos no YouTube.***

Não nos responsabilizamos por divulgações alheias por não estarem em conformidade com nossas orientações.

h. O link do material deve ser disponibilizado no ato da inscrição

4 – Edição (10 min)

Edição pode ser chata e desestimular. Dá trabalho, vamos passar um bom tempo no computador, eu faço muita edição e digo a vcs, amo e odeio no mesmo nível. Mas esses anos de experiência me deram uma forma de lidar melhor com a edição organizando os materiais ela pode ser bem rápida e divertida.

Edição é basicamente colar uma imagem depois da outra em uma ordem. Então vamos voltar pra referência pra vermos o que eles utilizaram pra nos ajudar a pensar nossa edição.

Analisar a edição e como eles organizaram as ideias pra visualizarmos os recursos q eles usaram e como organizar isso pra editar. Mostrar exemplo.

Conteúdo complementar, alguns tutoriais pra ajudar vcs nesse processo:

Vídeo com vários programas de edição FREE – ele fala até de programas online : <https://www.youtube.com/watch?v=ZZ3U0d2c-Vk>

Video aula Programa Shotcut – como usar, cortar, inserir textos, inserir imagens: <https://www.youtube.com/watch?v=wAN7vWRuBM8>

Youtube disponibiliza trilhas free para vídeos. Tutorial de como acessar o Estúdio de Criação do Youtube para baixar músicas:

<https://www.youtube.com/watch?v=6Qy99Crh-pk>

Youtube como Postar: <https://www.youtube.com/watch?v=ZMC2kC6D-Gk>

Boa sorte.